

Заключение

о результатах публичных слушаний по проекту решения Думы города
«О внесении изменений в решение Думы города от 26.12.2017 № 206-VI ДГ
«О правила благоустройства территории города Сургута»

Публичные слушания назначены постановлением Главы города Сургута от 29.03.2019 № 23 «О назначении публичных слушаний».

Орган, уполномоченный на проведение публичных слушаний: организационный комитет по подготовке и проведению публичных слушаний.
Дата и время проведения публичных слушаний: организационный комитет по подготовке и проведению публичных слушаний 23.05.2019 в 18-00 часов.

Место проведения публичных слушаний: зал заседаний Думы города Сургута по адресу г. Сургут, ул. Восход, д. 4

23.05.2019

п / п	Вопрос рассмотренный на публичных слушаниях	Дата внесения вопроса, предложения	Вопросы, предложения, пояснения, замечания	Рекомендации организационного комитета по подготовке и проведению публичных слушаний	Мотивация принятого решения
Заключение о результатах публичных слушаний, состоявшихся 23.05.2019					
1	По проекту решения Думы города «О внесении изменений в решение Думы города от 26.12.2017 № 206-VI ДГ «О правила благоустройства территории города Сургута» в части концепции архитектурно-художественного освещения и праздничного светового оформления города Сургута. Заявитель: хоатайство департамент архитектуры и градостроительства Администрации города.	Докладчик: Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»	Пояснения: - о том, что департаментом архитектуры и градостроительства Администрации города подготовлено ходатайство по проекту решения Думы города «О внесении изменений в решение Думы города от 26.12.2017 № 206-VI ДГ «О правила благоустройства территории города Сургута» в части концепции архитектурно-художественного освещения и праздничного светового оформления города Сургута, также о том, что из себя представляет эта концепция и что она в итоге даст городу. Вопросы: - о том, что в целом работа будет говорить, что есть и будет требование к новому строительству и при проведении реконструкции, либо капитальных ремонтов уже сложившейся застройки некого такого светового формата. Пояснения: - о том, что концепция создавалась с целью определения общего вектора развития световой среды города, соответственно были подготовлены нормативные рекомендации для внесения в Правила благоустройства города. Вопросы: - о том, что доминанты берутся уже существующие.	Внести изменения в решение Думы города от 26.12.2017 № 206-VI ДГ «О правила благоустройства территории города Сургута» в части концепции архитектурно-художественного освещения и праздничного светового оформления города Сургута.	1. Результаты публичных слушаний.
		Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта» Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»			

	<p>Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p> <p>Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»</p>	<p>и второстепенные объекты формируют световые узлы города, которые территориально рядом располагаются, выполняются в едином цветовом стиле, стилевые решения световые и соответственно по территориям и районам города тоже это все разбито на определенные кластеры в зависимости от функционального, территориального расположения тех мест.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что город будет разбит, условно говоря, на сектора. <p>Пояснения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что идет общая увязка пешеходных маршрутов согласно концепции. То есть, все общественные пространства предполагается связать единым пешеходным маршрутом, который даже в вечернее время будет подсвеченным, чтобы можно было пройти из одной части города в другую по каким-то определенным маршрутам не только в дневное время, но в том числе и в вечернее время. Потому что на данный момент большая часть дворовых пространств, второстепенных проходов практически не освещается и в вечернее время затруднено движение. <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что праздничное оформление города осуществляется по контракту, получается это приложение к Правилам благоустройства должно стать неотъемлемой частью приложения к этому контракту, что освещение должно быть именно таким. <p>Пояснения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что концепция задает стилистическое направление и позволяет проще сформировать. Концепция дает инструмент для взаимодействия с будущими подрядчиками, исполнителями работы и она показывает уже готовую картинку: концепция есть, согласована, должен стоять вот такой элемент на таком участке, и заказчику, и подрядчику проще взаимодействовать, потому что у них есть уже готовое решение как это должно выглядеть с минимальными какими-то изменениями это уже можно реализовать. <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что если это становится приложением к Правилам благоустройства, то рассматривая архитектурные решения нового строительства, либо реконструкции уже старого строительства или капитальный ремонт мы можем ссылаться на это приложение и ставить в замечание, что необходимо придерживаться конкретных цветовых решений. <p>Пояснения:</p>	
	<p>Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p> <p>Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»</p>		
	<p>Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p> <p>Бердяева А.И. – начальник отдела</p>		

	<p>архитектуры, художественного оформления и рекламы департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p> <p>Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p> <p>Шарипов Н.И. - заместитель начальника управления по природопользованию и экологии Администрации города</p> <p>Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p> <p>Токмянин В.А. – заместитель начальника контрольного управления Администрации города</p> <p>Ялик М.М. - заместитель начальника отдела потребительского рынка и защиты прав потребителей Администрации города</p> <p>Матвеев А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»</p>	<p>- о том, что именно для этих целей и нужна концепция, она и ранее была, но сегодня она нуждается в актуализации. Этот документ уже более широко действия, где действительно и вопросы праздничного оформления затронуты и варианты предложены, и с этой целью данный документ необходим, и для того, чтобы действительно приближаться к единому стилистическому оформлению города.</p> <p>Вопросы:</p> <p>- о том, что можем ли вернуться к освещению существующих парков уже после утверждения концепции.</p> <p>Пояснения:</p> <p>- о том, что концепция будет являться основанием для внесения изменений в проектные решения уже существующие, как в новые, так и в старые, уже существующие парки.</p> <p>Вопросы:</p> <p>- о возможности привлечения к административной ответственности за несоблюдение этого приложения к Правилам благоустройства.</p> <p>Пояснения:</p> <p>- о том, что если будут внесены определенные изменения в окружающей Закон об административных правонарушениях и это будет прописано в Правилах благоустройства, то в данном случае рассматривать эту ситуацию можно за нарушение данного архитектурно-художественного вида. В настоящий момент данная ответственность у нас Законом не предусмотрена.</p> <p>Вопросы:</p> <p>- о том, как быть с теми компаниями, частными организациями, у которых в собственности свои объекты и у них есть свой корпоративный стиль оформления этих зданий, в том числе и световое оформление объектов, каким образом их обязать отказаться от корпоративного стиля? К примеру «Лента», у них синие-желтый цвет зданий, «Сбербанк» - зеленое освещение, «ВТБ» - синее, они находятся в разных частях города, как быть с такими организациями?</p> <p>Пояснения:</p> <p>- о том, что концепция не является 100% догматом. Естественно в каждом случае это индивидуальный подход. То, что цветовые решения у корпоративных заказчиков имеют место быть, но в то же время можно выполнить освещение близлежащих объектов в единой стилистике, пусть они будут различные по цветам, но они могут быть выполнены в таком стиле, что</p>	
--	--	---	--

		<p>логотипы, баннеры будут иметь, например, один размер или формат размещения, если поставить два объекта рядом, они будут выглядеть стилистически одинаково, но иметь разное цветовое решение, это вполне допустимо.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что тогда надо будет большее внимание уделить именно формату вывески. <p>Пояснения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что видел такие решения, где стилистика берется единая, где определенные допуски создаются, это больше касается информационных носителей, рекламных поверхностей, нежели подвески. Они выполняются в более-менее одном стиле с определенными допусками, потому что невозможно всех в одни рамки загнать, то есть это вполне реально. <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что все исключения мы не сможем прописать в Правилах благоустройства к каждому конкретному объекту, потому что город расстраивается и появляются новые объекты и те существующие, к примеру «Лента» желто-синего цвета, каким образом будет рядом стоять здание, объекты, пешеходные дорожки к примеру, будут зеленые, а их будут обязывать тоже к зеленому, чтобы в одном формате было. <p>Пояснения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что эти вопросы решаются индивидуально при проектировании каждого конкретного объекта и, департамент архитектуры и градостроительства свои пожелания выдает и указания для заказчиков, для застройщиков. Концепция создается не для того, чтобы загнать всех в какие-то рамки. Концепция создается для того, чтобы было понимание единого вектора развития световой среды, то есть она ни в коем случае не является ограничительным фактором, но в то же время должен быть контроль за выполнением этих мероприятий. 	
<p>Валгушкин Ю.В. – заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Администрации города</p>	<p>Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»</p>		
<p>Яцук М.М. – заместитель начальника отдела потребительского рынка и защиты прав потребителей Администрации города</p>			
<p>Матыцин А.П. – генеральный директор ООО «Среда комфорта»</p>			

Заместитель директора департамента
архитектуры и градостроительства

Ю.В. Валгушкин

Хома Татьяна Олеговна
тел. (3462) 52-82-39